



SKENÈ

Theatre and Drama Studies

Mercoledì 9 novembre 2016

Sala dei Cavalieri, Palazzo Ridolfi

Stradone Maffei, 3 - Verona

Presentazione di

Skenè. Texts and Studies

Skenè. Journal of Theatre and Drama Studies

ore 15.00

ore 17.00

Dialogo con gli autori:

David Schalkwyk
The Word Against the World:
The Bakhtin Circle
(con Silvia Bigliazzi, Università di Verona)

M. Serena Marchesi, 5 November 1866.
The Story of Henry Irving and Dion
Boucicault's Hunted Down, or,
The Two Lives of Mary Leigh
(con Lisanna Calvi, Università di Verona)

Gherardo Ugolini (ed.), Lisanna Calvi,
Stefan Rabanus (tr.), Ulrich von
Wilamowitz, *What is an Attic Tragedy?*
(con Anton Bierl, Università di Basilea)

Skenè. JTDS 1:2 2015: Short Forms
Skenè. JTDS 2:1 2016: Catharsis,
Ancient and Modern

(con Nicola Pasqualicchio, Gherardo Ugolini
e Guido Avezzi, Università di Verona)

Skenè. Theatre and Drama Studies
General Editors: Guido Avezzi,
Silvia Bigliazzi, Alessandro Serpieri
Editorial Board: Simona Brunetti, Lisanna
Calvi, Nicola Pasqualicchio, Gherardo Ugolini
www.skenejournal.it

La sala dei Cavalieri è gentilmente concessa
dal Liceo Statale "C. Montanari"

Con il patrocinio e in collaborazione
con UAT VII - Verona

